



1.6. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом лицея и другими локальными правовыми актами образовательной организации.

## **2. Цели и задачи деятельности творческой группы**

2.1. Мобилизация творческого потенциала учителя, поддержка творческой самореализации личности в поиске новых эффективных форм повышения профессионального мастерства педагогов.

2.2. Включение педагогов лицея в создание инновационного пространства, объединяющего учителей, учеников и их родителей (законных представителей) по близким к педагогике проблемам для аккумуляции идей и объединения возможностей.

2.3. Стимулирование учителей к самостоятельному и углубленному расширению знаний, полученных в ходе работы, творческой самореализации, поиску новых форм организации как педагогического сотрудничества, так и форм организации сотрудничества со всеми участниками образовательных отношений.

2.4. Организация и проведение на высоком профессиональном уровне учебно-воспитательной, методической и творческой работы.

2.5. Участие педагогов, обучающихся, родительской общественности, работников науки в определении и разработке приоритетных направлений деятельности лицея, ее политики и стратегии.

## **3. Режим работы творческой группы**

3.1. Творческая группа работает в собственном режиме, оговоренном и принятом членами группы, на протяжении определенного периода времени, установленного производственной необходимостью или нормативно-правовыми документами лицея (планом работы, приказом директора, решением научно-методического или педагогического совета и т.д.).

## **4. Содержание и результат деятельности творческой группы**

4.1. Члены творческой группы имеют право осуществлять инновационную, воспитательную, учебно-методическую, творческую деятельность, для чего имеют право запрашивать необходимую информацию у администрации лицея, проводить целесообразные анкетирования, опросы, другие формы изучения существующего положения дел.

4.2. Результаты исследования (если таковое понадобилось по теме и проблеме деятельности, в зависимости от поставленных задач и планируемого

конечного результата, продукта деятельности) творческой группы носят рекомендательный характер, оформляются членами творческой группы в печатном варианте и представляются на заседании педагогического и (или) научно-методического советов лицея или на административном совещании.

## **5. Критерии материального стимулирования деятельности членов творческой группы**

5.1. Качественная подготовка материалов деятельности творческой группы (оформление стенда, портфолио, организация выставки, разработка буклета, программы, плана работы и пр.).

5.2. Результативность (качественная организация мероприятия, создание конечного продукта и пр.) деятельности, выявленная (определённая) научно-методическим или педагогами